

PROGRAMA DE EXAMEN

| | |
|---------------------------------|--|
| DISCIPLINA: | Lengua y Literatura |
| CICLO LECTIVO: | 2023 |
| CURSO Y SECCIÓN: | 5° año A y B |
| NOMBRE DEL DOCENTE: | Profesora Analía Laino |
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN: | <p>Examen escrito: Se evaluará ortografía, identificación y uso de categorías gramaticales, identificación y características de los distintos tipos de textos.</p> <p>Examen oral: El alumno elegirá uno de los textos leídos en el año, el cual desarrollará. El docente le hará preguntas referidas a ese texto. A criterio del profesor, se le podrá hacer preguntas de cualquiera de los textos leídos en el año.</p> |
| UNIDAD I: | <p>Concepto de literatura y concepto de ficción. Relación autor-texto-lector. Posibilidades de la literatura.</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Funciones del lenguaje.<input type="checkbox"/> La obra literaria.<input type="checkbox"/> Lecturas: Un agujero en la pantalla, de Daniel Moyano; La función del lector, de Eduardo Galeano; Oda al libro, de Pablo Neruda. |
| UNIDAD II: | <p>Mitología incaica.</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Figuras del discurso literario.<input type="checkbox"/> Mitología guaraní.<input type="checkbox"/> Lecturas: Popol vuh; Hombres de maíz, de Miguel Ángel Asturias; El enigma de las mazorcas, de Guadalupe Henestrosa; Kryygi, de Osvaldo Bayer |
| UNIDAD III: | <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Las crónicas y los cronistas.<input type="checkbox"/> La sintaxis actancial.<input type="checkbox"/> Mimetización de españoles en aborígenes.<input type="checkbox"/> El poder de la palabra: texto argumentativo. Superestructura. Estrategias.<input type="checkbox"/> Lecturas: Naufragios, de Álvaro Núñez Cabeza de Vaca; La leyenda de El Dorado; El Engaño, de Pedro Orgambide; El poder de la palabra |
| UNIDAD IV: | <ul style="list-style-type: none">• El Romanticismo en Hispanoamérica.• El Romanticismo en la Argentina.• La novela social y política y la novela sentimental.• La novela histórica. |

INSTITUTO "HORTUS CONCLUSUS"
E-mail: colegiohortusconclusus@yahoo



PROGRAMA DE EXAMEN

| | |
|--|--|
| | Lecturas: Rosa, de José Lastarria; Amalia, de José Mármol; El Matadero, de Esteban Echeverría; Martín Fierro, de José Hernández. |
| Bibliografía de consulta para el alumno | La aventura del lector 5. Editorial Comunicarte. |