

DISCIPLINA:	EDUCACION ARTISTICA
CICLO LECTIVO:	2019
CURSO Y SECCIÓN:	3º "A"
NOMBRE DEL DOCENTE:	ARQ. TOLEDO CÉSAR LUIS
CRITERIOS DE EVALUACIÓN:	Manejo apropiado de las técnicas desarrolladas en clase. Capacidad para analizar conceptos e interpretarlos. Participación activa en clase.

UNIDAD I:	OBJETOS CURVOS Representación de Elipses dentro de un rectángulo. Representación de objetos curvos simples Manejo de Textura y Pintura. Empleo de la técnica claro-oscuro.
UNIDAD II:	REPRESENTACIÓN DE ÁRBOLES Y VEGETALES Manejo de esquemas simples. Representación de diferentes tipos de árboles Uso y empleo de diferentes técnicas de pintura. (texturas y esponjeado) Representación de macetas y vegetales Manifestaciones artísticas: Cultura Pre Historia.
UNIDAD III:	PERSPECTIVAS Perspectivas paralelas axonométricas (3D) Representación de objetos simples Uso de diferentes técnicas Representación de perspectiva con un punto de fuga Uso de diferentes técnicas. Manifestaciones artísticas: Cultura Egipcia.
UNIDAD IV:	FIGURA HUMANA Representación y proporción de la Fig. Humana. Representación de rostro con collage Manifestación Artística: Cultura Griega.
UNIDAD V	LA FOTOGRAFÍA Acción de la Luz en la imagen. Fotografías diurnas y nocturnas Manifestación artística: Cultura Romana.
Bibliografía de consulta para el alumno	Material teórico- grafico realizado en clase y dictado por el docente.