

DISCIPLINA:	Educación Artística Música
CICLO LECTIVO:	2019
CURSO Y SECCIÓN:	5to año "A"
NOMBRE DEL DOCENTE:	Romero Vega Carlos
CRITERIOS DE EVALUACIÓN:	Capacidad de escucha y reconocimiento de los distintos elementos musicales estudiados. Posibilidad de elaborar un juicio propio ante la percepción estética Ejecución vocal e instrumental Composición de obra inédita Carpeta completa

UNIDAD I: "Cultura Musical"	Género Culto y Popular, Instrumentos musicales, Sonido.
UNIDAD II: "Elementos musicales"	Notación Musical, Armonía, Melodía, Ritmo, Ejecución Vocal e Instrumental
UNIDAD III: "Recursos expresivos del lenguaje".	Carácter, Dinámica, Pulso, Tempo, Articulación, Matices, Velocidades, Compases, Marcación, Dirección, Texturas
UNIDAD IV: "La composición y los medios de comunicación".	El rol social del músico y de la música, El arte y los medios de comunicación, La música en el cine y en otras artes, La creación musical, La poesía y al servicio de la música, y la música la servicio de la poesía, La composición inédita de nuevas obras musicales en el aula.
Bibliografía de consulta para el alumno	La cuerda.net/ CoMiC La HiSToRia De La MúSiCa http://arancollantes.blogspot.com.ar/2012/06/danza-hungara-n5-j-brahms.ht http://www.tusacordes.com Carpeta de clases. Diccionario Harvard de música, Don Michael Randel 1984 Atlas de los instrumentos musicales, Colección: Alianza atlas (AAt) 1988