|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA:** | **Educación Artística - Música** |
| **CICLO LECTIVO:** | 2024 |
| **CURSO Y SECCIÓN:** | **1er. Año “B”** |
| **NOMBRE DEL DOCENTE:** | Nora Cerro |
| **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:** | * Pertinencia de los conceptos y su relación con la producción.
* Compromiso con el trabajo dentro y fuera del ámbito del aula.
* Presentación de los trabajos en tiempo y forma.
* Participación dentro del espacio de aprendizaje.
 |
| **UNIDAD I: Experimentación Sonora**  | * El sonido
* Procedencia
* Sonidos naturales y sonidos sociales
* Los parámetros-cualidades-características del sonido.
* Las fuentes sonoras
* Contaminación Sonora
* Clasificación de las fuentes
* Timbre-altura-intensidad-duración
* Clasificación de los instrumentos musicales de acuerdo con la forma moderna-antigua y de acuerdo con la función.
* Mediadores
* Modos de acción
 |
| **UNIDAD II: Canciones y cancioneros**  | * El paisaje sonoro
* La canción
* El cancionero
* El cancionero patriótico -Himno-Aurora-Marcha de Malvinas.
* Las canciones infantiles.
* Las canciones litúrgicas, los momentos de la misa y sus canciones.
* EL cancionero folklórico.
* El folklore musical argentino
* Folklore
* Las regiones folklóricas
* El huayno-carnavalito
* Chacarera y Gato (Chacarera de las Piedras)
* Zamba
* Las canciones folklóricas de nuestras familias.
 |
| **UNIDAD III: La voz humana**  | * La comunicación humana.
* El aparato fonador -Anatomía y funcionalidad.
* Relación entre oído, y voz.
* El mecanismo vocal
* Aparato resonador
* Clasificación de las voces
* Timbre
* Registro
* Tesitura
 |
| **Bibliografía de consulta para el alumno** | * Apuntes de clase
* Carpeta Completa
 |