|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA:** | **Educación Artística - Música** |
| **CICLO LECTIVO:** | 2024 |
| **CURSO Y SECCIÓN:** | **3er Año “B”** |
| **NOMBRE DEL DOCENTE:** | Nora Cerro |
| **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:** | * Pertinencia de los conceptos y su relación con la producción. * Compromiso con el trabajo dentro y fuera del ámbito del aula. * Presentación de los trabajos en tiempo y forma. * Participación dentro del espacio de aprendizaje. |
| **UNIDAD I: “La Cultura Musical”** | * Formas Vocales * El ritmo corporal * Cantar al unísono * El canto compartido en canon * Superposición melódica, el Quodlibet * La rítmica corporal * Las figuras rítmicas puestas dentro de una obra musical. * Tensión y relajación vocal y corporal. |
| **UNIDAD II: “Elementos propios del lenguaje musical”** | * Los elementos del lenguaje musical. * Melodía y armonía, recursos expresivos. * Acordes, armado. * Carácter, dinámica, tempo y textura |
| **UNIDAD III: “La música y los medios masivos de comunicación”** | * Producción de melódica * Armonía vocal * Repertorio infantil y popular * El canto individual, dinámicas de expresión * Análisis de obras vocales de diferentes repertorios * Análisis de obras vocales corales de diferentes culturas. * Interpretación de breves obras en instrumentos sencillos como la flauta dulce, ukelele, metalófono. |
| **Bibliografía de consulta para el alumno** | * Apuntes de clase * Carpeta Completa |