|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA:** | **Educación Artística - Música** |
| **CICLO LECTIVO:** | 2024 |
| **CURSO Y SECCIÓN:** |  **3er Año “B”** |
| **NOMBRE DEL DOCENTE:** | Nora Cerro |
| **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:** | * Pertinencia de los conceptos y su relación con la producción.
* Compromiso con el trabajo dentro y fuera del ámbito del aula.
* Presentación de los trabajos en tiempo y forma.
* Participación dentro del espacio de aprendizaje.
 |
| **UNIDAD I: “La Cultura Musical”** | * Formas Vocales
* El ritmo corporal
* Cantar al unísono
* El canto compartido en canon
* Superposición melódica, el Quodlibet
* La rítmica corporal
* Las figuras rítmicas puestas dentro de una obra musical.
* Tensión y relajación vocal y corporal.
 |
| **UNIDAD II: “Elementos propios del lenguaje musical”** | * Los elementos del lenguaje musical.
* Melodía y armonía, recursos expresivos.
* Acordes, armado.
* Carácter, dinámica, tempo y textura
 |
| **UNIDAD III: “La música y los medios masivos de comunicación”** | * Producción de melódica
* Armonía vocal
* Repertorio infantil y popular
* El canto individual, dinámicas de expresión
* Análisis de obras vocales de diferentes repertorios
* Análisis de obras vocales corales de diferentes culturas.
* Interpretación de breves obras en instrumentos sencillos como la flauta dulce, ukelele, metalófono.
 |
| **Bibliografía de consulta para el alumno** | * Apuntes de clase
* Carpeta Completa
 |