

<b>DISCIPLINA:</b>	<b>EDUCACIÓN ARTÍSTICA MÚSICA</b>
<b>CICLO LECTIVO:</b>	<b>2018</b>
<b>CURSO Y SECCIÓN:</b>	<b>3º AÑO “A”</b>
<b>NOMBRE DEL DOCENTE:</b>	<b>ROMERO VEGA CARLOS</b>
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN:</b>	Capacidad de escucha, reconocimiento y ejecución de los instrumentos, interpretación del repertorio estudiado. Posibilidad de elaborar un juicio crítico ante la percepción estética. Desarrollo pleno de una escucha objetiva

<b>UNIDAD I: “ Educación Vocal e Instrumental”.</b>	Agrupaciones vocales, coro mixto Clasificación de las voces: Timbre, registro y tesitura Acordes básicos, Arpeggios Repertorio popular. El ritmo, la melodía y la armonía. Escalas
<b>UNIDAD II: “ Sistemas de Estructuras y Texturas”</b>	Formas musicales, Texturas: Monodia, Monodia con acompañamiento, Homofonía, Polifonía. Ejecución Instrumental
<b>UNIDAD III: “ La música en el S.XX”</b>	Música culta y Popular. Cancionero Religioso y Patriótico
<b>Bibliografía de consulta para el alumno</b>	Compilado de Easo Grao (Giraldez Hayes) <ul style="list-style-type: none"><li>• Proyecto Andola</li><li>• Gran enciclopedia de la música</li><li>• Carpeta de clases.</li></ul>